

Sommaire des idées recueillies lors d'une tempête d'idées

1. Besoins généraux
2. Architecture et design
3. Aménagement d'aires, d'espaces et de zones
4. Nouvelles ressources pratiques
5. Modernisation des ressources technologiques

Besoins généraux

1. **Une zone centrale dédiée à l'aide à la recherche documentaire.** L'aide à la recherche documentaire occupe actuellement un espace tout au fond de la bibliothèque. Il faut resituer ce service afin de le revaloriser.
2. **Intégration des Centres d'aide dans le CAI.** Il serait important que la bibliothèque continue de contenir les centres d'aide afin de continuer à regrouper les services d'aide tous au même endroit. Le fait que certains centres d'aide occupent des espaces de la bibliothèque participe à leur visibilité et leur fréquentation. Il serait important de garder l'affichage de chaque centre d'aide.
3. **Éliminer les bruits.** Favoriser l'insonorisation pour certains secteurs. Cela favoriserait un lieu calme et propice à la concentration des usagers

Architecture et design

1. **Structure de plafond apparente.** Envisager une structure de plafond en bois
2. **Donner une forme organique au lieu.** Le cégep est assez carré et rectiligne. La bibliothèque pourrait être plus naturelle et organique avec des formes géométriques courbes.
3. **Avoir une décoration sobre.** La mode a un effet flamboyant, mais vieillit vite et mal. Si les lieux sont décorés simplement avec des matériaux nobles et des couleurs sobres, il y a plus de chance que leur effet dure.
4. **Utiliser la transparence et les ouvertures.** Au lieu de faire des murs et des portes opaques, il pourrait être judicieux d'utiliser le verre (clair, poli, teinté, etc.).
5. **Penser aux personnes à mobilité réduite (chaise roulante).** Avoir plus d'espace pour circuler, étagère basse, tables appropriées...

Aménagement d'aires, d'espaces et de zones

1. **Miser sur la lumière.** Il y a de la lumière directe seulement le matin, de l'ouverture jusqu'à vers 10h30. Le reste du temps la lumière est indirecte et plus bleue. Il serait préférable d'utiliser des couleurs pâles et chaudes avec des textures réfléchissantes pour maximiser la lumière naturelle. La lumière artificielle pourrait quant à elle, créer des îlots qui favoriseraient la concentration et apporteraient un peu de chaleur à cet espace consacré à l'étude.
2. **Avoir un oasis de verdure naturel.** Des plantes naturelles pourraient être entretenues au centre de la bibliothèque, en dessous d'un puits de lumière. L'aménagement pourrait aussi comprendre un mur végétalisé qui, en plus de briller par son esthétisme, contribue significativement à l'assainissement et l'humidification de l'air.
3. **Présenter des oeuvres d'arts.** Des oeuvres picturales pourraient être présentées sur tous les murs, tout comme des sculptures ou des installations.
4. **Création d'îlots vivants.** Des aquariums et terrariums abritant des espèces nécessitant peu de soins pourraient être inclus dans le projet de nouvelle bibliothèque.

5. **Revoir la configuration des étagères et les mettre au goût du jour.** Les rangées de livres pourraient être placées autrement afin de maximiser l'espace de notre bibliothèque, afin d'avoir plus de place libérées pour les étudiant(e)s. Le mobilier de la bibliothèque se doit d'être fonctionnel, mais aussi de contribuer à rendre l'endroit confortable et agréable afin qu'on apprécie y passer du temps.
6. **Aménager un coin lecture.** Aménager un espace avec des fauteuils confortables et disposant d'un plancher surélevé permettant de profiter pleinement des fenêtres.
7. **Créer des zones selon leurs fonctions et le bruit toléré.** La bibliothèque devrait principalement être un lieu silencieux. Ceci étant dit, des locaux permettant le travail en équipe doivent être disponibles, mais suffisamment à l'écart et insonorisés pour qu'ils ne dérangent pas les endroits silencieux. Il doit aussi y avoir des endroits dédiés au tutorat entre les pairs, donc bien plus calmes et silencieux que les locaux de travail en équipe, mais permettant tout de même de parler. On pourrait planifier la bibliothèque en considérant ces différentes zones : la zone silencieuse étant bordée de bureaux individuels, les bureaux bordés de zone de tutorat, et les locaux de travail d'équipe étant à la fois bien insonorisés et le plus loin possible de la zone de silence.
8. **Créer un Fab Lab.** Un laboratoire de fabrication commun pourrait être créé et annexé à la bibliothèque
9. **Avoir davantage de salles pour les travaux en équipes.** Favoriser le travail d'équipe en ayant des télévisions dans les locaux de travail en équipe.
10. **Favoriser la visibilité de certains projets étudiants.** Aménager un espace (vitrine, postes multimédias avec casques d'écoute, par exemple) où seraient mis en valeur des projets réalisés par les étudiants.es (ex : courts-métrages, projets réalisés dans le cadre de Science on tourne, travaux finaux en Art et propagande, etc.).
11. **Créer un coin Jeunesse.** Un local fermé pour accueillir un groupe de 8 à 10 enfants pour la consultation d'ouvrages pour la jeunesse et de jeux éducatifs
12. **Aménager un espace de détente.** Aménager un espace zen, lieu de lecture et de détente, avec luminothérapie et musique de relaxation (écouteurs)
13. **Ilots de lecture.** Prévoir plusieurs ilots de lecture, chacun avec un mobilier différent, de manière à créer un effet d'archipel.

Nouvelles ressources pratiques

1. **Avoir deux comptoirs de prêt.** Un comptoir servirait à l'emprunt de livres, disques, DVD, etc. Le second servirait à l'emprunt de matériel pédagogique ou électronique. Ce second comptoir serait situé plus près de l'ascenseur actuel pour faciliter le transport du matériel.
2. **Avoir des portes automatiques coulissantes à l'entrée.** Des portes coulissantes seraient utiles pour les usagers qui transportent du matériel ou des charriots.
3. **Tableaux blancs mobiles.** Prévoir des tableaux blancs de format moyen (2*3) qui seraient sur des supports mobiles.

Modernisation des ressources technologiques

1. **Utiliser des guichets automatiques pour l'emprunt de documents.** De tels guichets sont utilisés à la bibliothèque de l'UQTR. Ils simplifient et accélèrent l'emprunt.
2. **45. Local de recherche sonore.** Le département des technologies sonores souhaiterait avoir accès à un petit local pouvant accueillir 2 à 3 étudiants avec un ordinateur Mac relié au réseau comprenant les logiciels SoundMiner et Pro-tools. Le travail de recherche se faisant avec des écouteurs